

# ... im magischen Wald

# GALERIE TREBOR

Beutelsbach



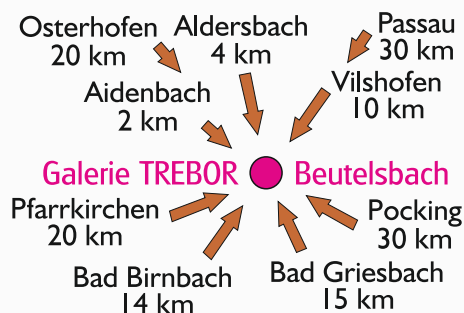
- Dauer ca. 1 bis 2 Std., je nach Programm
- Kosten je nach Angebot und Dauer 7-12 € p.P. bzw. Vereinbarung einer Pauschale
- Kombinationen mit naturpädagogischen Exkursionen vor Ort (Rundweg Kleeberg, Grünes Klassenzimmer) möglich.

Vereinbaren Sie mit uns einen Besuchstermin.  
Der Ablauf wird im Vorfeld mit ihnen abgestimmt.

Wir freuen uns über ihren Besuch!

## Künstler-Galerie TREBOR

Kleeberger Weg 1  
94501 Beutelsbach,  
Tel. 08543-9199028  
allg. Öffnungszeit bis  
4. Mai: So. 13-17 Uhr,  
danach jeden 1. Sonntag  
im Monat 13-17 Uhr  
[www.Trebor.de](http://www.Trebor.de)  
[message@trebor.de](mailto:message@trebor.de)  
[ig:trebor-anderswelt](https://www.instagram.com/trebor-anderswelt)



Ausstellungserkundungen

Gruppenführungen

Programm für Schulen

zur Ausstellungsreihe:

**"Tore in die Wunderwelt"**

oder

**"Ich sehe was, das du nicht siehst"**

# Eine Bilderwelt zum Staunen



Robert Beringer alias Trebor zeigt die Ausstellung „Tore in die Wunderwelt“ in neuem Gewand und in der seit Dezember 2024 eröffneten Galerie. Dabei geht es unter anderem um erstaunliche Entdeckungen und bildhafte Entfaltungen sagenumwobener Orte des Bayerwaldes und des Böhmerwaldes und darüber hinaus.

Über 50 beeindruckende, größtenteils hinterleuchtete Bildwerke, die auf fotografischer Basis entstanden, gibt es zu bestaunen. Auch Videomontagen, Filmberichte und Skulpturen sind zu sehen. Der Hauptteil der Ausstellung beleuchtet einen geheimnisvollen Wald aus der Region.

Die Galerie Trebor bietet u.a.:

- phantastische, zauberhafte und mystische Bilder
- einen neuen Blick auf die Natur
- Videoprojektionen, Skulpturen, Vogelstimmenstation
- über 60 Exponate auf zwei Stockwerken
- wechselnde Ausstellungen



# Ein Besuch zum Entdecken ...



## Unser Galerie-Erlebnis bietet:

- spielerische und handlungsorientierte Galerie-Entdeckertouren für Schulklassen
- Galerie-Rallyes in Kleingruppen
- Führungen durch Fachpersonal, bzw. den Künstler selbst – angepasst an die Zielgruppe
- kunstpädagogische Kompetenzvermittlung, Lehrplanbezug
- betrachten, beobachten, ausprobieren
- individuelle, kooperative Gestaltung des Besuchs

